



1

Alle Werke können käuflich erworben werden.
Jedes Werk ist ein Unikat und wird als hochwertige
Leinwand auf Keilrahmen produziert.
Nach dem Verkauf wird die Originaldatei unwiderruflich
gelöscht. Jedes Werk ist ein Unikat.

80 cm x 60 cm: 300,- € pro Exemplar
80 cm x 80 cm: 350,- € pro Exemplar
160 cm x 90 cm: 550,- € pro Exemplar

Kontakt: info@photonray.com



2

KI Art

- 1 Nature Goddess aus der Serie Goddess Archetypes
- 2 Timeport aus der Serie Space Cities
- 3 Spaceport Café Lady aus der Serie Space Cafés
- 4 Android Mermaid aus der Serie Underwater Androids

Fotografien

- 5 She came from outer Space aus der Serie Space Girl
- 6 Meeresblick aus der Serie Mare Friscum
- 7 Zwei Zeitalter aus der Serie Warsaw - City of Contrasts

... und noch mehr auf photonray.com



Willkommen!

Betreten Sie eine Welt, in der Realität und Fantasie verschmelzen.

Die Ausstellung BEYOND SPACE AND TIME präsentiert eine faszinierende Sammlung von KI-generierten Kunstwerken, die Sie in fantastische Dimensionen entführen. Scannen Sie mit Ihrem Smartphone die Spotify-Playlist und genießen Sie Space Age-Songs, während Sie die Bilder betrachten.

BEYOND SPACE AND TIME ist nicht nur eine Bilderserie, sondern eine Odyssee in die Zukunft der Kunst, in der künstliche Intelligenz zum Pinsel und zur Leinwand wird und die einzige Grenze die Fantasie ist.

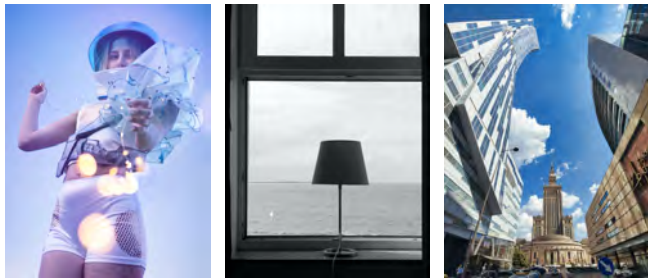
Begleiten Sie uns auf dieser außergewöhnlichen Entdeckungsreise und erleben Sie den Beginn einer neuen künstlerischen Ära!

Fotografie und KI

Mike Ray, geboren 1967 in Neunkirchen (Saar), hauptberuflich in IT-Projekten unterwegs, lebt und arbeitet mit seiner Familie in Saarbrücken. Fotografie fasziniert ihn, seit er im Alter von 12 Jahren eine Polaroid unterm Weihnachtsbaum vorfand.

Mike setzt immer wieder neue fotografische Schwerpunkte. Seine Fotografien werden Ausstellungen gezeigt und in Zeitschriften veröffentlicht.

Der berufliche Kontakt mit KI war der Auslöser, sich mit der Bilderzeugung mittels generativer KI auseinander zu setzen. Dabei kommen Mike jahrzehntelange Erfahrungen in der Fotografie und IT zugute.



5

6

7



photonray.com



photonray



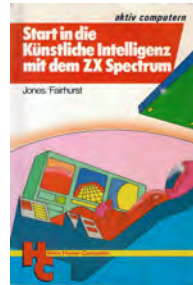
Inspiration

Als echtes Kind der 80er besaß Mike einen damals sehr weit verbreiteten Heimcomputer, den 1982 erschienen ZX Spectrum des britischen Herstellers Sinclair. Mike war schon damals vom Cover des Computer-Handbuches fasziniert.

Jahrzehnte später fand Mike heraus, dass die Zeichnung vom englischen Künstler John Harris stammt, ebenso wie der Umschlag des ZX 81-Handbuches, dem Vorgänger des ZX Spectrum von 1981. Beide Gemälde zieren als Kunstdrucke sein Arbeitszimmer.



Quelle:
Wikipedia



Quelle: Privat



Quelle: Privat



Quelle: Privat

KI in rudimentärer Form war bereits in den 1980ern ein Thema. Ein Buch von damals befindet sich noch heute in Mikes Besitz. Diese persönliche Geschichte inspirierte zu einem Ausflug in die aufregende Welt der Bilderzeugung mit generativen KI-Bildgeneratoren und verbindet so die Leidenschaften IT und Bildende Kunst. Durch Mikes' Passion für Musik kommt als drittes Element eine Spotify-Playlist mit Space-Songs hinzu.

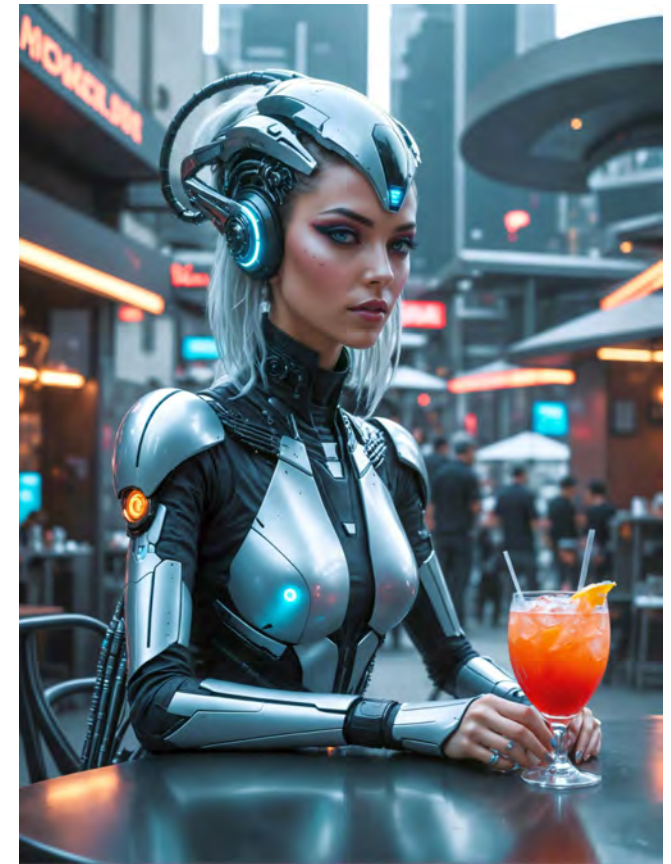
Besuchen Sie photonray.com für Ausstellungstermine, KI-Bilder und Fotografie von Mike Ray!



AUSSTELLUNGS-
WEBSITE



PLAYLIST



4



5